

# বাইবেলের গল্পকার

## পাঠ নং উনিশ (১৯) মানবতার বর্তমান অবস্থা।

### উদ্দেশ্য

এই যে শুনছেন, আপনার দিনটি শুভ হোক!

আমি বাইবেলের গল্পকার। একজন গল্পকার হল একজন বিশ্লেষক যিনি তার নিজের ভাষায় গুছিয়ে ঐতিহ্যগত পাঠ্য বিশ্লেষণ করে থাকেন। আমি এখানে এসেছি, বাইবেল ঈশ্বর এবং মানুষ সম্পর্কে কী শিক্ষা দেয় তা বলতে।

### পাঠ

আজ আলোচনার আমরা যে জায়গায় আছি তা এখানে। আমাদের শেষ প্রচারণায় আমরা মানবতার প্রথম বিপর্যয় দেখেছি। এটি একটি অসাধারণ গল্প যার প্লট প্রায়শই কৃতিত্বের চেয়ে অনেক বেশি পরিশীলিত। বিপর্যয় দুটি চরিত্রের ক্রিয়া থেকে উদ্ভূত হয়, প্রথম মানব পুরুষ এবং মহিলা, নিখুঁত পরিবেশে নিরামিষাশী হিসাবে জীবনযাপন করা, কোনও প্রকার হিংসা বা অশান্তি ছাড়াই। তারা ঈশ্বরের দ্বারা একটি একক অনুরোধ, একটি একক আদেশ দেওয়া হয়। এই কমান্ড ভঙ্গ করার নিম্নলিখিত পরিণতি আছে:

আদি পুস্তক ৩:১৬ নারীর প্রতি অভিশাপ।

“যে মহিলাকে তিনি (ঈশ্বর) বললেন, আমি তোমার সন্তান ধারণের কষ্ট অনেক বাড়িয়ে দেব... তোমার ইচ্ছা তোমার স্বামীর জন্য হবে। তিনি তোমাদের উপর শাসন করবেন।” (NIV)

আদিপুস্তক ৩:১৭ লোকটিকে অভিশাপ।

“যেহেতু তুমি তোমার স্ত্রীর কথা শুনেছ এবং সেই গাছের ফল খেয়েছ, যে গাছের বিষয়ে আমি তোমাকে আদেশ দিয়েছিলাম, ‘তুমি তা খাও না’, তোমার কারণে মাটি অভিশপ্ত; যন্ত্রণাদায়ক পরিশ্রমের মধ্য দিয়ে তুমি সারাজীবন তা খাবে।” (NIV)

আদি পুস্তক ৩:১৮ পৃথিবীর অভিশাপ।

“এটি তোমার জন্য কাঁটা ও কাঁটাগাছ উৎপন্ন করবে।” (NIV)

আদি পুস্তক ৩: বাগান থেকে নির্বাসন।

“সুতরাং প্রভু ঈশ্বর তাকে (আদমকে) ইডেন উদ্যান থেকে তাড়িয়ে দিয়েছিলেন যেখান থেকে তাকে নিয়ে যাওয়া হয়েছিল তার কাজ করার জন্য... তিনি এডেন বাগানের পূর্ব দিকে রাখলেন করুবিম এবং পথ রক্ষা করার জন্য একটি জ্বলন্ত তলোয়ার সামনে পিছনে ঝলকাচ্ছে। জীবন গাছের কাছে।” (NIV)

**মন্তব্য:** সাপের উপরও একটি নির্দিষ্ট অভিশাপ রয়েছে, তবে বাইবেলের গল্পকার অন্য পর্বে তা নিয়ে আলোচনা করবে।

প্রাথমিকভাবে, ঈশ্বর উচ্চারিত বিপর্যয়ের তালিকা কেবল শব্দ বলে মনে হয়। কিন্তু গল্পের অগ্রগতির সাথে সাথে আমরা একটি আভাস পেতে শুরু করি যে তাদের সৃষ্টিকর্তার অবাধ্যতার ফলাফল কতটা বিশাল এবং ভয়ঙ্কর হয়ে ওঠে।

## আলোচনা

নির্বাসনের পর বদলে যায় মানবতার গল্প। ইভ সন্তান ধারণ করতে শুরু করে।

আদি পুস্তক ৪: ১-২

“ইভ ... গর্ভবতী হয়েছিলেন এবং কেইনকে জন্ম দিয়েছিলেন। তিনি বললেন, ‘প্রভুর সাহায্যে আমি একজন পুরুষকে জন্ম দিয়েছি।’ পরে, তিনি তার ভাই অ্যাবেলের জন্ম দেন। (NIV)

তিনি দুটি পুত্র, কেইন এবং তার ছোট ভাই অ্যাবেলের জন্ম দেন। ছেলেরা বড় হওয়ার সাথে সাথে তারা দুটি ভিন্ন পেশায় প্রবেশ করে: কেইন একজন কৃষক, আর অ্যাবেল একজন মেষপালক। উভয় ছেলেই জানে এবং সরাসরি ঈশ্বরের সাথে কথা বলে, যারা অভিশাপ উচ্চারণ করা সত্ত্বেও, পরিবারের সাথে ব্যক্তিগত যোগাযোগে থাকে।

একটি সময় যখন প্রতিটি পুত্র ঈশ্বরের কাছে একটি নৈবেদ্য নিয়ে আসে, কেইন "... মাটির ফল" নিয়ে আসে যখন অ্যাবেল "... তার পালের প্রথমজাত" নিয়ে আসে। ঈশ্বর মেষশাবকের নৈবেদ্যকে অনুগ্রহের সাথে দেখেন, কিন্তু কেইনের উদ্ভিজ্জ নৈবেদ্যকে "... তিনি অনুগ্রহের সাথে দেখেন না"। গল্পের এই মুহুর্তে আমাদের বলা হয় না কেন ঈশ্বর ছেলেটির প্রস্তাবের প্রতি ভিন্নভাবে সাড়া দেন। কিন্তু ঈশ্বর কয়নকে নিম্নলিখিত কথা বলেছেন:

আদি পুস্তক ৪:৬

"তুমি কেন রাগান্বিত? তোমার মুখ খারাপ কেন? আপনি যদি সঠিক কাজ করেন তবে কি আপনি গ্রহণ করবেন না? কিন্তু আপনি যদি সঠিক কাজ না করেন তবে পাপ আপনার দরজায় ঠেকেছে; এটি আপনাকে পেতে চায়, কিন্তু আপনাকে অবশ্যই এটি আয়ত্ত্ব করতে হবে।" (NIV)

পাঠ্যটি অন্যায়ের প্রতিশব্দ হিসাবে "পাপ" শব্দটিকে প্রবর্তন করে। অন্যায়, যেমনটি আমরা ইতিমধ্যে দেখেছি, ঈশ্বরের নৈতিক প্রকৃতির সাথে অসামঞ্জস্যপূর্ণ কিছু। ঈশ্বর প্রতিজ্ঞা করেন যে, কয়ন যদি সঠিক কাজ করে, তাহলে তাকে পুরস্কৃত করা হবে। কেইন সত্যিই রাগান্বিত (এবং তারপর বিষণ্ণ) যে তার অফারটি যা সে মাটি থেকে বেড়েছে তা প্রত্যাখ্যান করা হয়েছিল। কেইন জানে যে ঈশ্বরের কাছে নৈবেদ্য সম্পর্কে কী করা উচিত কারণ তিনি জানেন যে হেবলের প্রস্তাব গ্রহণ করা হয়েছিল। আমরা এই উপসংহারে পৌঁছাতে পারি যে কেইনকে একটি অনুরূপ তরুণ প্রাণী অফার করতে হবে। এটাই আল্লাহ তাকে বলেন। তিনি অ্যাবেলের কাছ থেকে একটি মেষশাবক পেতে পারেন সমস্যা নেই কিন্তু এটি বিরুদ্ধে সিদ্ধান্ত। তিনি অ্যাবেলকে তার সাথে মাঠে আসতে বলেন।

আদি পুস্তক ৪: ৮

"এবং তারা যখন মাঠে ছিল, তখন কেইন তার ভাই হাবিলকে আক্রমণ করেছিল এবং তাকে হত্যা করেছিল।" (NIV)

আদম এবং হবার জন্য এই ভয়াবহতা হল কিভাবে ঈশ্বরের আদেশ অমান্য করার ফলে অ্যাডামকে কাজ করতে হয় এবং ইভের প্রসব বেদনা হয় তার ফলাফলের প্রথম প্রভাত। কেইনের জন্য, এটি অবাধ্যতা নয়, এটি ঈশ্বরের অবমাননা।

## সারসংক্ষেপ

এখানে ঈশ্বরের অবাধ্যতার সাথে ঈশ্বরের অবাধ্যতার মধ্যে পার্থক্য সম্পর্কে একটি কথা বলা যাক। অবাধ্যতার বিভিন্ন রূপ রয়েছে। আইনের অজ্ঞতা থেকে কেউ ঈশ্বরের অবাধ্য হতে পারে। কেউ হয়তো জানেন না যে কিছু করার বিরুদ্ধে একটি আইন আছে, কিন্তু আইনি নীতি হল আইনের অজ্ঞতা কোন অজুহাত নয়, যা যাইহোক চলতে থাকে। তারা এটা করছে জেনেও কেউ অবাধ্য হতে পারে। আপনার পিতামাতা বলছেন, "রাত ৭ টার মধ্যে বাড়িতে যাও", কিন্তু যখন রাত ৯ টা আসে, আপনি সেই আদেশটি উপেক্ষা করেন এবং ১০ টা পর্যন্ত বাড়িতে আসেন না। আদম এবং হবা জেনেশুনে অবাধ্য ছিলেন।

যাইহোক, কেইন প্রতিবাদী ছিল। অবাধ্যতা অবাধ্যতা যোগ করা একটি মানসিক উপাদান। এটি অবাধ্যতা যা কেবল আইন অমান্য করে না, এটি যে কর্তৃপক্ষকে আদেশ দিয়েছে তাকে সক্রিয় চ্যালেঞ্জের সাথে আদেশকে প্রতিরোধ করে। কেইন রেগে গেল। তিনি জানতেন ঈশ্বর কী চান, কিন্তু তিনি কেবল তা করেননি, যিনি মেনে চলেন তাকে তিনি হত্যা করেছিলেন!

উদাহরণস্বরূপ, ধরা যাক যে আপনার ভাইবোন আপনার মায়ের আদেশ মেনে চলে, কিন্তু আপনি তা করেন না। আপনার মা আপনাকে আবার মেনে চলতে বলে। কিন্তু তুমি না, তাহলে তোমার ছোট ভাইকে মেরে ফেললে যে তোমার মা অনুরোধ করেছিল! এটাই হচ্ছে এখানে। কিন্তু যখন আপনার মা এটি বুঝতে পারেন এবং তিনি আপনার ভাইবোনের মৃত্যুর জন্য নিজেকে দায়ী করেন। এটিই আধ্যাত্মিক ভয়াবহতা অ্যাডাম এবং ইভের অভিজ্ঞতা।

এই বাইবেল গল্প আমাদের ছেড়ে কোথায়? ভাইয়ের দ্বারা ভাইয়ের এই হত্যাকাণ্ডটি ঈশ্বরের অবাধ্যতার ফলে ঘটে যাওয়া আতঙ্কের মধ্যে প্রথম। ঈশ্বর কেইনকে আবেলকে হত্যা করেননি। কিন্তু একবার আদম এবং হবা অবাধ্য হওয়ার পর, পৃথিবীর আধ্যাত্মিক পরিবেশ এতটাই পরিবর্তিত হয়েছিল যে দুষ্ট, বিকৃত মানব কার্যকলাপ এখন সম্ভব ছিল।

## উপসংহার

বাইবেলের গল্পাকার এই ভাবে কাজ করে। সংক্ষিপ্ত আলোচনা, ঘনিষ্ঠভাবে দৃষ্টিপাত করা, কোন বিভ্রান্তি বা চালাকি নেই।

আপনার যেকোন প্রশ্ন বা মন্তব্য আমাদের এই ই-মেইল পাঠান [BibleBardUS@gmail.com](mailto:BibleBardUS@gmail.com) আপনার কাছ থেকে শুনতে পেলো আমরা খুশী হবো।

এই প্ল্যাটফর্মগুলিতে বাইবেলের গল্পাকারকে অনুসরণ করুন: Twitter: @BibleBard; Facebook: <https://www.facebook.com/BibleBard>; Instagram: <https://www.instagram.com/biblebard/>;

SoundCloud: <https://soundcloud.com/biblebard>; iTunes:  
<http://feeds.soundcloud.com/users/soundcloud:users:398402436/sounds.rss>.