

بائبیل بارڈ

سبق اڑتالیس (48) بائبیل کے استعارے۔ حصہ 2

مقصد

بیلو اور اچھا دن! یہ بائبیل بارڈ ہے۔

ایک بارڈ ایک کہانی سنانے والا ہوتا ہے جو کسی خاص زبانی روایت سے وابستہ روایتی عبارتوں کی تلاوت کرتا ہے۔ میں یہاں تلاوت کرنے اور اس بات کو بڑھانے کے لیے آیا ہوں کہ بائبیل کا لٹریچر اس بارے میں کیا کہتا ہے کہ خدا کون ہے اور کون انسان ہیں۔

سبق

یہ وہ جگہ ہے جہاں ہم آج ہیں۔ اس پوڈ کاست 2 میں، موضوع کا حصہ 2 پوڈ کاست 27 میں شروع ہوا، ہم بائبیل میں شاعرانہ زبان، تشبیہ، استعارہ اور تشبیہات کے استعمال پر تھوڑا سا مزید غور کرنے کے لیے ایک لمحہ نکالتے ہیں۔ یاد رکھیں، بائبیل بارڈ کی ایک بڑی بنیاد یہ ہے کہ بائبیل ادب ہے اور اس طرح ادبی تنقید کے آلات کا استعمال کرتے ہوئے تجزیہ کیا جا سکتا ہے۔ کبھی کبھی، بائبیل پڑھنے میں، یہ تھوڑا مشکل ہو سکتا ہے؛ ایسا ہوتا ہے، کیونکہ بائبیل بھی ایک مذہبی متن ہے اور لوگوں کے پاس اس بارے میں بہت سے خیالات ہیں کہ مذہبی متن تک کیسے پہنچنا چاہیے۔ تمام انسانی مواصلات میں، استعارے، تشبیہات، اور تشبیہات کا استعمال ایک ذہنی تصویر یا متن کی تصویر بنانے کے لیے کیا جاتا ہے۔ بائبیل تقریر کے اعداد و شمار کا استعمال کرتی ہے جو ایک ایسا طریقہ فراہم کرتی ہے جس میں ایک روحانی خیال (جس کو ہم آسانی سے سمجھ نہیں سکتے ہیں) استعاراتی زبان یا تشبیہات کا استعمال کرتے ہوئے بات چیت کی جاتی ہے جو ہم سمجھتے ہیں۔ یہاں بائبیل سے چند اہم استعارے ہیں۔

اسرائیل اور خدا

یہودی قوم یہوداہ کی بیوی ہے اور اسرائیل کی شادی خدا سے ہوئی ہے۔ میں نے تم سے اپنی پختہ قسم کھائی اور تمہارے ساتھ عہد باندھا، رب " قادرِ مطلق فرماتا ہے، اور تم میرے ہو گئے۔

حرزقی ایل 16:8.21

"کیونکہ تیرا بنائے والا تیرا شوہر ہے - خداوند قادر مطلق اس کا نام ہے۔"

یسعیاہ 5:45

تبصرہ: قوم اسرائیل کے ساتھ خدا کا شوہر/بیوی کا رشتہ بہت اہم استعارہ ہے کیونکہ خدا اکثر اسرائیل سے اس قوم کی ہے وفائی کی وجہ سے ناراض ہوتا ہے۔ یہ استعارہ قاری کو قوم کے ساتھ خدا کے جذباتی تعلق کو سمجھنے کی اجازت دیتا ہے کیونکہ شادی میں شریک حیات کی ہے وفائی یا خیانت انسانی زندگی کے سب سے جذباتی تجربات میں سے ایک ہے۔

یرمیاہ باب 3 بھی دیکھیں، جو اس جنسی تعلقات کے بارے میں تفصیلات فراہم کرتا ہے۔

چرچ اور یسوع

عیسائی کلیسا مسیح کی دلہن ہے۔ یسوع دولہا ہے۔

مسیح نے کلیسیا سے محبت کی اور اس کے لیے اپنے آپ کو دے ... " دیا... اسے اپنے آپ کو ایک روشن کلیسیا کے طور پر پیش کرنے کے لیے، بغیر کسی داغ، شکن، یا کسی اور داغ کے... اسی طرح شوہروں کو اپنی بیویوں سے محبت کرنی چاہیے..." افسیوں 5:25.28

کیونکہ بڑہ (یسوع) کی شادی آگئی ہے اور اس کی دلہن (چرچ) نے "خود کو تیار کر لیا ہے۔

19:7 (NIV) مکاشفہ

تبصرہ: کسی نہ کسی وقت، زیادہ تر انسان شادی میں شریک ہوں گے یا خود شادی کریں گے۔ واضح طور پر جوڑے کی خوشی ہے جب دولہا اور دلہن ایک دوسرے کی آنکھوں میں دیکھتے ہیں اور اپنی منتین دہراتے ہیں۔ بائبل اس استعارے کو یسوع مسیح اور ہر اس انسان کے درمیان روحانی تعلق کو ظاہر کرنے کے لیے استعمال کرتی ہے جس نے گناہ، کلیسیا سے نجات کے لیے اس پر ایمان رکھا ہے۔

یسوع مسیح کے بارے میں استعارے

یسوع مسیح خُدا کا بڑہ ہے۔ "... یوحنانے یسوع کو اپنی طرف آتے دیکھا اور کہا، "دیکھو، خدا کا بڑہ، جو دنیا کے گناہ اٹھا لے جاتا ہے۔"

(یوحننا 1:29,36)

تبصرہ: بائبل کے یہودیت میں ایک بھیڑ کا بچہ کسی شخص کے گناہوں کو چھپانے کے لیے قربانی کے طور پر مارا جاتا ہے۔ اس استعارہ میں، یسوع کو خدا کا بڑہ قرار دیا گیا ہے، جس کا مطلب ہے کہ یسوع مومنوں کے گناہوں کو دور کرنے کے لیے مرے گا۔

یسوع مسیح دنیا کا نور۔ "جب یسوع نے لوگوں سے دوبارہ بات کی، تو اس نے کہا، "میں دنیا کا نور ہوں۔ جو کوئی میری پیروی کرے گا وہ کبھی اندر ہی میں نہیں چلے گا بلکہ زندگی کی روشنی حاصل کرے گا۔ یوحنا 8:12

تبصرہ: بائبل میں ظاہر ہونے والے روشنی اور تاریکی کے استعاروں میں، روشنی راستبازی اور روحانی وضاحت کا استعارہ ہے، جبکہ تاریکی گناہ اور روحانی اندر ہے پن کا استعارہ ہے۔

یسوع مسیح انگور کی بیل ہے۔ میں انگور کی بیل ہوں اور تم شاخیں ہو۔ اگر آدمی مجھ میں رہے اور میں اس میں تو وہ بہت پہل لائے گا۔ میرے علاوہ تم کچھ نہیں کر سکتے۔" یوحنا 15:1,17

تبصرہ: اس نباتاتی استعارہ میں یسوع نے اپنا موازنہ ایک پودے سے کیا ہے اور اس پر یقین رکھنے والے پودے کی شاخوں سے ہیں، اس کا مطلب یہ ہے کہ شاخوں کا انحصار اس پودے پر ہوتا ہے جو انہیں پہل دیتا ہے۔

یسوع مسیح زندگی کی روٹی ہے۔ "یسوع نے ان سے کہا، "میں تم سے سچ کہتا ہوں، یہ موسن نہیں ہے جس نے تمہیں آسمان سے روٹی دی ہے، بلکہ یہ تمہارے والد ہیں جو تمہیں آسمان سے حقیقی روٹی دیتے ہیں۔ کیونکہ خُدا کی روٹی وہ ہے جو آسمان سے اترتی ہے اور دنیا کو زندگی بخشتی ہے۔ میں زندگی کی روٹی ہوں۔ جو میرے پاس آئے گا وہ کبھی بھوکا نہیں رہے گا اور جو مجھ پر یقین رکھتا ہے وہ کبھی پیاسا نہیں ہوگا۔ یوحنا 6:32,35

تبصرہ: اس استعارہ میں یسوع اپنے آپ کو روٹی سے تشبیہ دیتے ہیں، جو انسانوں کو جسمانی مادہ فراہم کرتی ہے۔ استعارہ میں، یسوع خدا کی روٹی ہے جو روحانی طور پر بھوک اور پیاسے لوگوں کو ابدی زندگی فراہم کرتی ہے۔

بحث

بائبیل کے متن کا ادبی تجزیہ بہت اہم ہے کیونکہ ایک تشبیہ، استعارہ، تشبیہ، اور لفظی معنی کا تعین کرنے سے معنی میں بہت بڑا فرق ہوتا ہے۔ ادبی تنقیدی طریقوں کا استعمال کرتے ہوئے، ہمارے پاس یہ فیصلہ کرنے کے لیے ایک قابل تکرار ذریعہ ہے کہ بائبیل کے متن میں کیا ہو رہا ہے، علامتی طور پر کیا مطلب ہے، تقریر کے اعداد و شمار میں کیا مراد ہے، اور لفظی معنی کیا ہے۔ یہ واقعی پورا کرنا اتنا مشکل نہیں ہے۔ متن بذات خود، جیسا کہ یہ اوپر دکھائی گئی مثالوں میں کرتا ہے، سادہ اشارے فراہم کرتا ہے جس سے تقریر کے اعداد و شمار کی موجودگی کا آسانی سے پتہ لگایا جا سکتا ہے۔ کیا بائبیل میں ایسی جگہیں ہیں جہاں بعض اوقات یہ سمجھنا مشکل ہو جاتا ہے کہ متن کیا بات کر رہا ہے؟ ہاں وہاں ہیں۔ لیکن جیسے جیسے قاری بائبیل کے متن سے زیادہ سے زیادہ واقف ہوتا جاتا ہے، وہ چیزیں واضح ہو جاتی ہیں جو کبھی سمجھنا مشکل تھیں۔ اس عمل میں صبر کی ضرورت ہے۔ بر متن کو فوری طور پر سمجھنا آسان نہیں ہے۔ تاہم، بائبیل بارڈ پوڈ کا سٹ واضح، آسانی سے سمجھ میں آنے والی عبارتیں پیش کرتے ہیں کہ خدا کون ہے اور انسان کون ہیں۔ یہاں پیش کردہ متن بائبیل کی تعلیمات کے علاوہ بر چیز کی بنیاد ہے۔ یہاں جو طریقہ کار استعمال کیا گیا ہے وہ ان قارئین کے لیے آسانی سے دوبارہ تیار کیا جا سکتا ہے جو اپنے لیے بائبیل پڑھنا چاہتے ہیں۔

خلاصہ

بائبیل میں شاعرانہ اور علامتی زبان کو الجھن پیدا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

نظریہ نگار کئی غلطیاں کرتے ہیں، اکثر یا تو متن کے لفظی معنی سے آگے بڑھ کر اس میں اضافہ کر کے یا متن سے اس کے سادہ معنی کو ہٹا کر۔ یا وہ سیاق و سباق کو نظر انداز کر دیتے ہیں تاکہ متن کو کچھ ایسا کہنے کے لیے کہ وہ اسے کہنا چاہتے ہیں۔

جب کوئی نظریاتی ضرورت متن پر ہی حاوی ہو جاتی ہے یا جب کوئی تشریح کسی کہانی کے بڑے معنی سے متصادم ہوتی ہے تو نظریاتی اکثر متن کے بارے میں اپنی تعلیم کو طور پر بیان کرتے ہیں،۔

جب بھی کوئی استاد یہ تجویز کرتا ہے کہ سامعین اتنا احمق یا ان پڑھے کہ وہ خود کو سمجھ نہیں سکتا کہ زبان کا موحد خدا تعالیٰ کیا ہے (ان کے خیال میں) بات چیت کے لیے جدوجہد کر رہا ہے، یہ ایک استاد یا ادارہ ہے جس پر بھروسہ نہیں کیا جانا چاہیے۔

جی ہاں، خدا کے پاس مختلف اوقات میں راز یا چیزیں ظاہر نہیں ہوتیں، لیکن وہ سب کچھ جو اس نے اپنے بارے میں اور انسانوں کے بارے میں ظاہر کیا ہے، بائبل کے متن میں پایا جاتا ہے جسے دنیا میں ہر کوئی اپنی زبان میں پڑھ سکتا ہے اور پڑھ سکتا ہے۔

بائبل بارڈ آپ سے گزارش کرتا ہے کہ بائبل کی باتوں کو سمجھنے کے لیے کسی پر انحصار نہ کریں۔ صرف گرامر کے بنیادی اصولوں پر عمل کریں اور کسی بھی ادبی آلے کی تشریح کریں جیسے کہ استعارے، تشبیہات اور متن میں پائے جانے والے تشبیہات جسے کوئی بھی مصنف کہانی سنانے میں استعمال کرتا ہے۔ بائبل کی کہانی کوئی خفیہ متن نہیں ہے جس کا مقصد آپ سے اس کا مطلب چھپانا ہے۔ بلکہ، بائبل ایک ادبی (ساتھ ہی ساتھ مقدس) متن ہے، جس کا مقصد آپ کو وہ بات بتانا ہے جسے مصنف (روح القدس) آپ سے جاننا چاہتا ہے۔

نتیجہ

یہ بائبل بارڈ کام کرنے کا طریقہ ہے۔ مختصر تلاوت، قریب سے فوکس۔ کوئی خلفشار نہیں، خرگوش کے راستے نہیں۔ ٹوئٹر، انسٹاگرام اور فیس بک پر بائبل بارڈ کو فالو کریں۔

پر بائبل بارڈ کو کوئی سوال یا BibleBardUS@gmail.com
!تبصرہ بھیجیں۔ آپ کی شکایت کا جائزہ